

# I Nuevas alternativas al diseño curricular de Educación Física: Hockey sala. C.P.R.Lorca.Febrero de 2.000

STICK

GOL

BOLA

PUSH

Porterías

FLICK

Penalty Stroke

slap

Penalty Corner

COORDINADOR:

JAVIE CASTAÑO RUIZ  
PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA  
MONITOR DE HOCKEY SALA

CENTRO DE PROFESORES Y RECURSOS DE LORCA (MURCIA)  
ENERO DE 2.001



## **AUTORES**

- Javier Castaño Ruiz. Profesor de E.F. C.P. "Sagrado Corazón". Puerto Lumbreras. Monitor de Hockey. **Director del curso.**
- Juan José Mateos Delgado. Maestro Especialista en E.F. C.P. Ciudad del Sol. Lorca
- Jose Luís García Guirao. Maestro Especialista en E.F. Monitor de Baloncesto.
- Pedro J. García Millán. Maestro Especialista en E.F.C.P. Almendricos .Lorca
- Joaquín González García. Maestro Especialista en E.F.
- Antonio Javier Andreo Elvira. Maestro Especialista en E.F.
- Alonso Parra Pérez. Licenciado en E.F.
- Joaquín López Díaz. Profesor de E.F. C.P. "Juan Antonio López Alcaraz". Puerto Lumbreras.
- José Hellín Piernas. Profesor de E.F. I.E.S. " Rambla Nogalte". Puerto Lumbreras
- Pedro Angel Martínez Huerta. Profesor de E.F. C.P. " Asunción Jordán ".Puerto Lumbreras
- Juan Ortíz Marín .Profesor de E.F.C.P. " Pilar Subriel " . Lorca.
- Antonio J. Rivera Bermudez. Profesro de E.F. C.P. " Juan Antonio López Alcaraz" Puerto Lumbreras.
- Laura Córcoles Rodríguez. Maestra en E.F.
- Mari Luz Egea Millán. Maestra en E.F.
- Sergio Zaragoza Carrillo. Maestro en E.F.
- Francisco M. Ridao Berbén. Maestro en E.F.
- Salvador Meca Jiménez. Maestro en E.F.
- Juan M. Martínez Casanova. Maestro en E.F.
- Francisco J. Martínez Casanova- Maestro en E.F.
- Juan Martínez Pérez. Presidente de la Federación Murciana de Hockey.
- Francisco Mateos Delgado. Maestro Especialista en E.F. C.P. Almendricos. Lorca.

## INDICE

### *1.- Introducción y justificación del curso.*

### *2.- Algo de historia sobre el hockey.*

### *3.- El hockey sala y el área de Educación Física:*

- 3.1. Características generales del hockey sala
- 3.2. Finalidades a conseguir con la enseñanza - aprendizaje del hockey sala dentro del área de E.F.
- 3.3. Fases en la enseñanza del hockey sala en la escuela
- 3.4. Pautas metodológicas en la enseñanza - aprendizaje del hockey sala
- 3.5. Ejemplificación didáctica. Objetivos y contenidos.
- 3.6. Desarrollo de habilidades y juegos aplicados.
- 3.7. Reglamentación básica del juego del hockey sala.
- 3.8. Evaluación del juego : criterios generales e instrumentos básicos.
- 3.9. Desarrollo de una sesión de enseñanza - aprendizaje y situación didáctica del juego.

### *4.- Modelos de sesión y de unidad didáctica.*

### *5.- Programación trimestral : Unidades didácticas tipo.*

### *6.- Bibliografía.*

## 1.- INTRODUCCION Y JUSTIFICACION DEL PROYECTO.

La sociedad actual democrática y plural es consciente de la importancia del incorporar a los currículum todos aquellos contenidos que se relacionan con el cuerpo y la actividad física contribuyendo con ello a la mejora de la calidad de vida de cada persona en su contexto socio-cultural determinado.

En este contexto nos parece necesario ofrecer a la escuela y facilitar al profesorado una serie de instrumentos necesarios para enriquecer las perspectivas didácticas del área de E.F. Unos instrumentos que desarrollen la capacidad de juego y que se presenten como una guía o alternativa al profesorado de E.F.

La escuela se abre a todo aquello que le enriquezca positivamente y forme de manera integral al alumnado, obedeciendo de esta forma a una perspectiva curricular abierta, flexible y contextual. De igual forma el área de E.F. se enriquece de todo contenido que implique movimiento y aporte beneficios a la salud y formación física al alumnado. En este contexto se nos presenta el hockey-sala como otra forma mas de actividad física, capaz de llevarse su enseñanza y aprendizaje dentro y fuera de la escuela.

Somos nosotros/as docentes y resto de profesionales de la E.Física los que debemos de elaborar programas detallados de actividades preparatorias, de enseñanza y de competición con el fin de no cometer errores y retrocesos en los procesos de E-A.

De esta manera con este proyecto nos proponemos ofrecer al profesorado y resto de profesionales relacionados con la Educación Física y el deporte un modelo capaz de aconsejar y propiciar la formación y reflexión didáctica llegando con su aplicación a la mejora de la formación integral del alumnado.

Para finalizar esta introducción agradecer de forma especial la colaboración de entidades públicas y privadas así como de forma especial de la Federación de Hockey de la Región de Murcia , al Centro de Profesores y Recursos de Lorca, a La Caixa de Puerto Lumbreras, al grupo de profesores/as que participó y colaboró en la actividad de formación de donde nació este proyecto y al empuje y apoyo de mi familia en todo momento.

## 2.- ALGO DE HISTORIA SOBRE EL HOCKEY.

Los orígenes de este juego se pierden en la lejanía del tiempo, puede ser considerado como una de las actividades físicas que se remontan a algunos miles de años. Existiendo pruebas de situaciones lúdicas relacionadas con este juego en varios lugares del mundo distantes entre sí, para que con el transcurso del tiempo ir evolucionando hasta convertirse en lo que en la actualidad reconocemos como hockey.

El hockey originario se entiende como una acción refleja del hombre, que al poseer un palo en las manos golpeaba objetos susceptibles de movimiento, desplazándolos. Actitud esta totalmente actual, ya que si le proporcionamos a nuestro alumnado una bola y un palo intentará golpear aquella con este.

Así parece ser que otros deportes que utilizan palo y bola como el golf, cricket, Polo mantienen unos orígenes similares.

Los estudios realizados por Wolfran Shalditz nos muestran que hace 3000 años A.C. en pueblos como Persina, China o India tenían cierta predilección por los juegos de palo y bola.

Cada cultura y pueblo recoge una forma de juego donde aparecen diversos tipos de materia prima para la fabricación del material tal como : huesos, caucho, vegetal, madera aportando con ello variadas formas de juego.

En el antiguo Egipto hacia el año 2.000 A.C. aparecen en alguna tumba faraónica bajorrelieves donde se recogen figuras de hombres con palos en forma de cayado incompleto, aparentemente en posición de saque.

En los antiguos juegos griegos Pythicos, Istmicos, Nemeos celebrados con inicio a la época cristiana allá por los años 530/510 A.C. aparecía un juego parecido al hockey donde se lanzaba la bola con un palo.

En la historia de Chile facilitada por Fray Antonio de Ovalle se le hace mención a un juego que se practicaba con bastón y bola, al cual se le llamaba chueca, cineca los indios indígenas.

En el S. XVIII aparecen vidrieras en la catedral de Canterbury donde se presentan grabados con figuras de jugadores/as impulsando la bola con un palo. Pero lo que podríamos denominar como hockey moderno nace en Inglaterra alrededor de 1.840 y no fue hasta el siglo pasado en 1.886 cuando se funda la Hockey Association Y después en 1.900 las asociaciones de Inglaterra, Gales y Escocia fundaron la International Board que sigue rigiendo la normativa y reglas del juego.

En 1.908 va a formar parte por primera vez de los JJOO concretamente los realizados en Londres y posteriormente toma parte de forma mas activa en los celebrados en Amsterdam en 1.928, para a partir de aquí figurar de forma continua en los programas de los JJOO posteriores.

En nuestro país se inicia en los primeros años del S.XIX por la llegada a España de estudiantes ingleses a las principales ciudades : San Sebastián, Barcelona, Madrid. Y se comienza a transferir las primeras influencias.

En el 1.924 se funda la Real Federación Española de Hockey, organismo responsable de potenciar la práctica del hockey a través de la promoción y difusión por todo el país así como generar sistemas fiables de competición.

Desde años atrás se vienen haciendo programas de iniciación en pueblos y ciudades donde este deporte es desconocido, programas que lleguen al ámbito escolar a través del *hockey-sala*, (*forma creada por los países centroeuropeos en los años 50*), presentándolo como una forma mas de actividad física caracterizada por su sencillez en reglas, facilidad de aplicación y práctica en el entorno escolar y extraescolar.

### 3.- EL HOCKEY SALA Y EL AREA DE EDUCACION FISICA.

Tomando como referencia el R.D. 1006 donde se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la etapa educativa de E.Primaria y las Cajas Rojas del M.E.C. donde se especifican las orientaciones sobre aspectos curriculares nos aparece el área de Educación Física como un área mas del currículo orientada hacia el desarrollo de las capacidades de movimiento del alumnado y al conocimiento de las conductas motrices

Como organización significante del comportamiento humano sumiendo con ello actitudes, valores y normas referentes al cuerpo.

Aparecen dentro del Area de E.F. una serie de contenidos a desarrollar y unos objetivos a conseguir a lo largo de los ciclos y etapas educativas.

Cada uno de los bloques de contenido ofrecen una serie de características comunes :

- evitar las discriminaciones.
- Posibilitar aprendizajes significativos
- Educar integralmente
- No mostrar especializaciones tempranas
- Encerrar graduaciones y diversidad de aprendizajes
- Mostrar actitudes abiertas y profundizar en las interconexiones.

|                            |   |                                       |
|----------------------------|---|---------------------------------------|
| Diseño curricular          | ← | HOCKEY-SALA                           |
| Objetivos                  |   | - habilidades motrices y técnica      |
| Contenidos                 |   | -trabajo de cualidades coordinativas  |
| Metodología                |   | -desarrollo de la condición física    |
| Evaluación                 |   | -conocimiento/práctica de juegos      |
| Recursos/medios materiales |   | -conocimiento corporal                |
|                            |   | -comportamiento táctico/normas/reglas |
|                            | ← | -trabajo de gestos                    |
|                            |   | -adquisición de patrones conducta     |
|                            |   | -uso y conocimiento medios/material   |

### Utilización del hockey-sala en los tiempos pedagógicos

Tratamos de dar respuesta al como introducir este tipo de actividad física en el mundo del niño/a y si es posible su práctica, pues bien :

1º tiempo : TRABAJO EN EL AULA .

A través de las Unidades Didácticas y sesiones de E-A ( profesorado )

2º tiempo : ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES.

A través de campeonatos escolares, escuelas deportivas , talleres deportivos ( profesorado / entrenadores / monitores )

3º tiempo : PROYECCION EN LA VIDA SOCIAL.

A través de su grupo de amigos/as, familia , clubs ,asociaciones deportivas .....

### Relación de bloques de contenido del área y hockey-sala

BLOQUES DE CONTENIDO DEL AREA DE E.F.

- 1 ) El cuerpo : Imagen y Percepción
- 2) El cuerpo : Expresión y Comunicación
- 3) El cuerpo : Habilidades y destrezas**
- 4) La salud
- 5) Los juegos**

HOCKEY SALA

Juegos :

conducción/laberinto/correctivos/polivalentes/decahlón/bloqueo-tackle/simplificados/reglamentados

Habilidades :

Pases/lanzamientos/conducciones/paradas/control/regates/recepciones/táctica/

Nociones de ataque/defensa

Normas/reglas del juego.Actitudes.

3.1. Características generales del hockey-sala.

- *Juego colectivo, de participación simultánea y espacio de juego común*
- *Gran difusión por países preocupados por la formación física del niño/a*
- *Juego de contacto físico y necesidad de utilizar instrumento*
- *Implicación de un alto grado de camaradería*
- *Facilidad de adaptación y flexibilización de reglas y normas*
- *Uso de espacio de juego polivalente a otras actividades físicas*
- *No necesidad de un alto nº de jugadores/as*
- *Encierra un desarrollo programático y gradual en aspectos técnico-tácticos*
- *Es una forma más de desarrollar las capacidades físicas mejorando con ello la forma física y el estado de salud*

### 3.2.- Finalidades a conseguir con la E-A del hockey sala dentro del área de E.F.

- *Favorecer la participación y la coeducación a través de **una práctica motriz realista** para todo/as*
- *Posibilitar unos **aprendizajes significativos** cargados de actividades motivadoras, adaptadas y variadas*
- *Desarrollo de las **habilidad motriz, del conocimiento corporal y del trabajo de las capacidades físicas***
- *Proporcionar **el disfrute** a través del juego*
- *Contribuir a **la mejora del estado de salud corporal***
- *Interconexionar los **tres tiempos pedagógicos***
- *Ampliar **el bagaje motriz** del niño/a por medio de la práctica de otra forma de actividad física*

### 3.3.- Fases de la enseñanza-aprendizaje del hockey-sala en la escuela.



- 1 Presentación global de deporte
- 2 Familiarización perceptiva
- 3 Enseñanza de los modelos técnicos de habilidad de ejecución
- 4 Integración de los fundamentos técnicos en situaciones básicas
- 5 Formación de los esquemas básicos de decisión
- 6 Enseñanza de esquemas tácticos colectivos
- 7 Acoplamiento técnico-táctico de conjunto.

#### 3.4.- Pautas metodológicas para la E-A del hockey-sala

- Comenzar el trabajo didáctico con la aplicación de JUEGOS GLOBALIZADORES
- El punto de partida es el detectar el bagaje motriz del alumnado
- Partir de igual forma desde el apoyo de lo que ya sabe para introducir los aprendizajes significativos
- Tomar todas las decisiones que nos ofrece el alumnado tanto las certeras como las erróneas ya que todas suponen experiencia
- El docente es el mediador del proceso, el provocador y facilitador de aprendizajes
- El alumnado se convierte en el protagonista y por tanto puede :  
 Controlar y tomar decisiones propias  
 Interaccionar con el resto del grupo  
 Diseñar estrategias prácticas  
 Generar respuestas diversas al problema planteado
- Tener presente en todo momento los principios básicos que rigen todo entrenamiento físico-deportivo .
- Usar una secuencia de actividades/juegos : simples,codificados,reglados y específicos.

#### 3.5.- Ejemplificación didáctica de : objetivos/ contenidos.

### *Ejemplificación didáctica de contenidos :*

- . bloque de contenido escogido : EL JUEGO*
- . contenido de ciclo (3º) : juegos predeportivos*
- . contenido de u.d. : juegos de iniciación al hockey-sala*
- . contenido de una sesión – actividad : juegos de competición adaptada 3:3*

### *Ejemplificación didáctica de objetivos :*

- . objetivo de área : participar en juegos.....*
- . objetivo de ciclo : practicar y reconocer juegos de iniciación.....*
- . objetivo de la u.d. : colaborar participar en los juegos reconociendo normas/reglas*
- . objetivo de sesión-actividad : participar en el juego de 2:2 y reconocer normas/reglas*

## 3.6.- Desarrollo de habilidades y juegos aplicados

### JUEGOS DE CONDUCCION Y PERSECUCION

#### 1.- **Empuñadura del palo :**

- 1) Dejamos el palo en el suelo, acercamos la mano izquierda al extremo del mango y lo cogemos.( movimiento derecho-revés a una sola mano ).
- 2) La mano derecha interviene en el agarre del palo, colocándola separada de la mano izquierda, aproximadamente en el centro del palo. La mano derecha en su agarre debe de formar un anillo por el cual el palo gira. ( movimiento derecho-revés a dos manos )
- 1.1.- **GOLPEOS :**

*push* : cuerpo frente la bola, línea de hombros en dirección del pase, se empuja la bola con la pala del stick realizando de forma simultánea una acción de transferencia de peso hacia el pie izquierdo de tal manera que la mano derecha aplica su fuerza en la misma dirección y sentido de la dirección pretendida de la bola.

*slap* : impulsar la bola tras deslizamiento del stick sobre el suelo previo al contacto con la bola

*flick*: empuñadura misma que la del push, pero es conveniente que la bola se encuentre algo mas adelantada, el extremo del mango se encuentra mas cerca del suelo que en el push, flexionar la rodilla derecha para descender ese lado de la cadera. Montamos la bola en el stick debido a haber transferido el peso hacia delante y finalizamos la acción con los brazos que aplican simultáneamente fuerzas opuestas en dos puntos del stick.

*scoop* : pierna derecha adelantada y bola colocada a la altura del pie derecho, contactar con la cara del stick la bola y realizar con los brazos y el stick un movimiento como si deseamos cargar tierra en un camión con una pala.

## 2.- Conducción en parada.

- 3) Se desplaza la bola, situada delante del pie derecho, con un toque del derecho de la curva hasta la altura del pie izquierdo, allí se para la bola con el revés teniendo los codos alejados del cuerpo. Después se debe desplazar la bola con el revés hacia el lugar inicial, para frenarla con la curva en posición vertical. Es importante no dejar la mano derecha en el giro del palo y no inclinar el tronco hacia delante.
- 4) A continuación se practica sin parar la bola en su recorrido, delante del cuerpo entre los pies.
- 5) Cambiar en cada movimiento el peso del cuerpo hacia la dirección dada a la bola formando entre la bola y el cuerpo una unidad.
- 6) Atravesar con bola dos líneas paralelas: en prolongación de los pies se dibujan dos líneas paralelas a 50cm. aprox. de distancia entre ellas.
- 7) Escribir letras y números, controlando la bola.

## 3.- El túnel.

- 7) Durante 30 segundos se debe desplazar alternativamente con un toque de derecho y otro de revés, la bola a través de las piernas separadas de un compañero/a. Se compite 2 veces.

Modificación : el jugador que forma el túnel después de cada gol del compañero/a puede desplazar la posición del pie izquierdo sin modificar la del pie derecho ( pivot ).

## 4. La finta.

- 8) Pasar el palo por delante de la bola, de derecha a izquierda, a ras de suelo con un movimiento amplio desplazando la bola hacia la derecha, de revés, y a la inversa.

## 5. El bully.

- 9) Después de tres pequeños golpes de sus palos por encima de la bola ( que se sitúa entre ellos y previo tocar el suelo ) deben disputarla procurando empujarla con el revés a través de una portería de conos de un metro de anchura, situada a su lado derecho y a una distancia de 2 metros.

## 6. Conducción hindú en carrera .

- 10) Conducción de la bola, con el derecho y con el revés, delante del cuerpo, empujándola con cada toque siempre de forma diagonal hacia delante. Practicamos 1º andando y 2º en carrera aumentando la velocidad poco a poco.

### 7. El regate :

#### Con pérdida de contacto de bola :

- autopase
- regate en túnel

#### Sin pérdida de contacto de bola :

- regate con cambio de dirección
- regate en persecución.

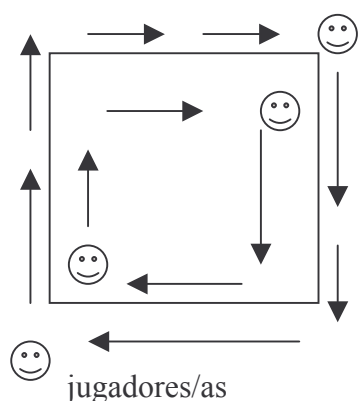
### 8. Parada de revés.

- 12) Cada alumno/a conduce su bola con el derecho, para parar de repente debe girar el palo con su mano izquierda, de tal manera que la punta de la curva en el momento de la parada la bola, el suelo y el palo forma con el terreno de juego un ángulo de 45º, es decir la mano izquierda se sitúa a la altura de la rodilla.

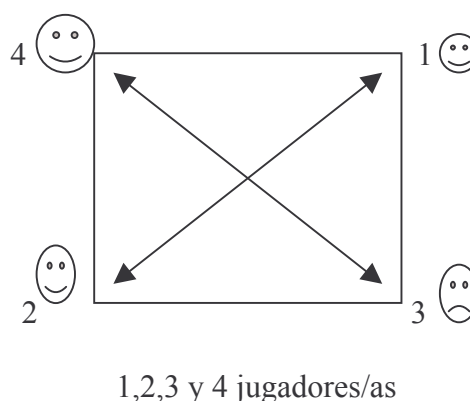
### 9. Juegos de aplicación a la conducción – regate .

- 13) LEVANTAR LA VISTA : Situamos a 2 alumnos/as distanciados el 1º sale en conducción hacia el segundo , levantando frecuentemente la vista para poder informarse del número de dedos que le enseña el compañero/a de enfrente.
- 14) CONDUCCION FUERA Y DENTRO DEL CUADRADO: situando varios alumnos/as que practican al mismo tiempo fuera y dentro de él.
- 15) DESPLAZAMIENTOS DIAGONALES : situados en un cuadrado desplazarse con conducción de bola evitando chocar con los demás sin salirse de la diagonal.
- 16) DESPLAZAMIENTO Y PASE DE REVES A OTRO COMPAÑERO/A : desde misma posición de la actividad anterior realizar al llegar al centro del cuadrado un pase, esperar turno.

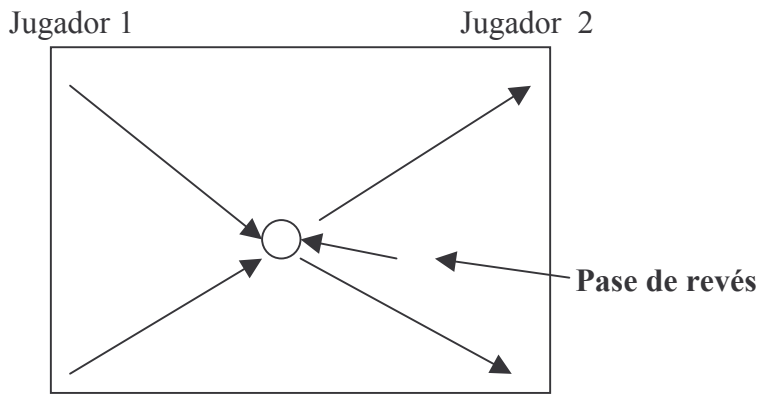
*Esquema juego nº 14 :*



*Esquema juego nº15*



*Esquema juego nº 16*



Jugadora 3

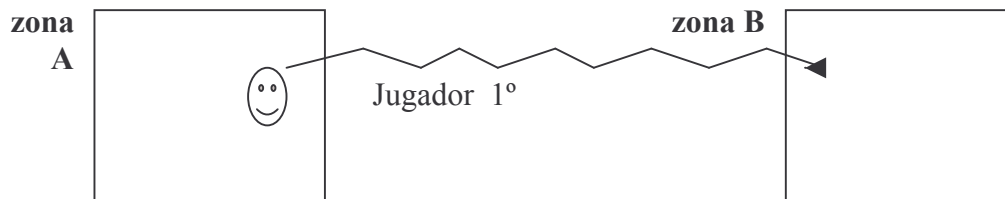
Jugadora 4

**PRACTICA DE HABILIDADES 2 :**

**HABILIDADES DE CONDUCCION Y PERSECUCION :**

**1) Cambio de espacios :**

Cada uno de los alumnos/as conduce su bola, alternativamente con el revés y el derecho, saliendo después de una señal visual o sonora del profesor/a, con el fin de ocupar en primer lugar el cuadrado siguiente :

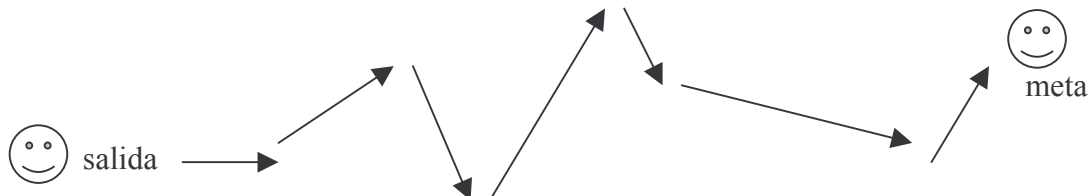


**2) Blanco y negro :**

Compiten dos grupos de alumnos/as, a la señal del profesor/a salen en dirección hasta cruzar la línea de fondo marcada por el profesor/a. La señal es BLANCO/NEGRO cada grupo se sitúa de espaldas dando la espalda uno al otro. Anotamos un punto al grupo que llega con anterioridad a la zona designada.

**3) Carretera :**

El alumnado sigue un camino señalado previamente por el profesor/a, utilizando diverso tipo de habilidades de control ,conducción.



**4) Carrera de relevos :**

Colocamos dos conos y situamos al alumnado en 2 filas, recorrido de ida lateral derecho y vuelta lateral izquierdo, distancia 10m.

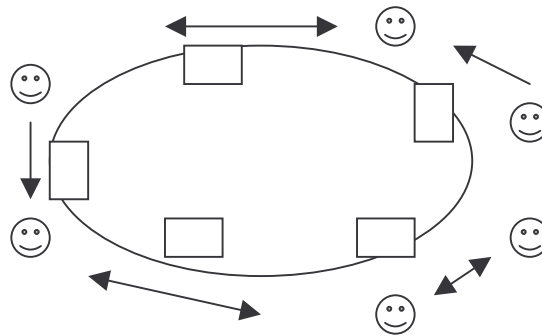


**5) Ejecución de regate :**

Colocamos dos conos separados a 2m. uno de otro, el alumnado sale de forma frontal a ellos y en el 1º ejecuta una finta y en el segundo lo dribla por el lado derecho/izquierdo .

**6) Buscar meta y lanzar bola :**

Colocamos grupos de 6 alumnos/as que corren en cualquier dirección alrededor de un círculo formado por 5 metas de 1m de ancho, una vez efectuada la señal del profesor/a cada uno/a intentará ocupar una de las cinco porterías, el que no lo logra acumula 1 punto negativo.

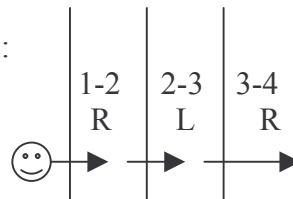


**7) Cambios de ritmo :**

Ejecución individual.

Colocamos 4 líneas que crean dos pasillos :

- 1ª a 2ª línea conducción rápida
- 2ª a 3ª línea conducción andando
- 3ª a 4ª línea conducción rápida



**8) Tocar la espalda :**

A la señal dos jugadores/as A y B :

A : sale en conducción por el pasillo marcado y lanza a meta con un puhs

B : sale atrasado 3m. y trata de golpear la espalda de A antes de que este lance a meta, este jugador/a no lleva pelota controlada.

**9) Policías y ladrón.**

A Y B : policías salen en persecución con bola controlada para arrebatarle la bola al ladrón que lleva otra bola, dentro de los límites de un espacio señalado a tal fin.

C : ladrón.

Cronometramos el tiempo que el ladrón es capaz de estar con bola controlada sin que los policías A y B le arrebatan la bola.

Intercambio de roles

**10) El tackle :**

La bola situada en contacto con la curva del palo de un jugador/a, un contrario se sitúa frente a él con los pies tocando una línea paralela y a una distancia de un metro de la primera. El objetivo del defensor/a es efectuar con rapidez y sorpresa un tackle

técnicamente correcto y tocar la bola antes de que el atacante pueda anticipar su tackle desplazando la bola lateralmente y controlándola.

## JUEGOS PRACTICOS Y SISTEMAS DE COMPETICION

- A) *Competiciones individuales* : en cada prueba un alumno/a diferente, el emparejamiento para cada una de las pruebas se efectúa por sorteo. Vence el que gana el mayor número de pruebas. En caso de empates entre dos o mas alumnos/as se disputará la siguiente prueba. Gana el que consigue mayor número de pruebas.
- B) *Competiciones de equipo* : participan igual número de alumnos/as por equipo, en cada prueba el alumno/a de un equipo se enfrentará a otro alumno/a de otro equipo cambiando el adversario de una prueba a otra. Gana el equipo que vence mayor número de pruebas.
- C) *Competiciones de duración de mas de una sesión* : se disputará en cada sesión una sola prueba, buscando el vencedor o vencedores/as.
- D) *Competiciones de juegos de grupo simplificados* .

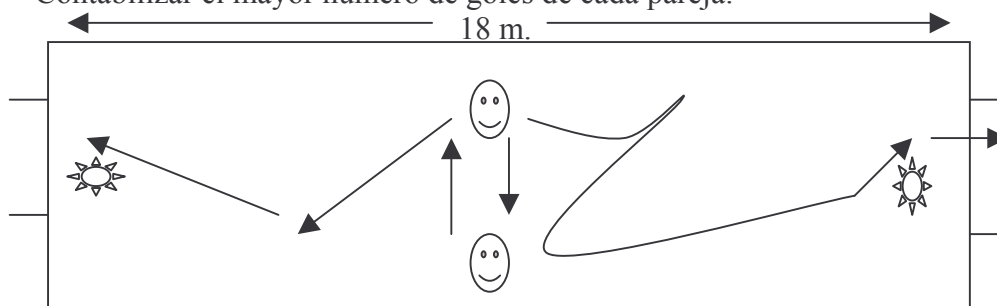
*Vamos a dedicar esta sesión al apartado nº D por generar una serie de actividades óptimas para la aplicación táctica y técnica del alumnado de las escuelas.*

### 1 ) JUEGO SIMPLIFICADO 2:1 A DOS PORTERIAS ANCHAS CON CONTRAATAQUE :

Uno de los dos alumnos/as ataca durante 3 min. Alternativamente dos porterías, colocadas una frente a otra a 18 metros de distancia, defendida cada una por un contrario.

Se marca gol cuando uno de los dos atacantes atraviesa la línea de meta con la bola controlada, un ataque termina con :

- cuando el defensa arrebató la bola y se la pasa a los dos atacantes.
- Una falta técnica de alguno de los atacantes, que supone golpe franco por parte del defensor
- Después de 3 minutos se intercambian los roles.
- Contabilizar el mayor número de goles de cada pareja.



### 2) JUEGO SIMPLIFICADO 2:2 A DOS PORTERIAS :

Dos parejas en campo reducido de distancia de 10 metros intentarán meter gol en meta reducida de 1m.

Creamos varios minicampos en la pista las parejas que van ganando pasan a otro minicampo donde quedó otra pareja, juegan todos/as contra todos/as.

### 3 ) JUEGO SIMPLIFICADO 3:3 ó 4:4 A DOS PORTERIAS :

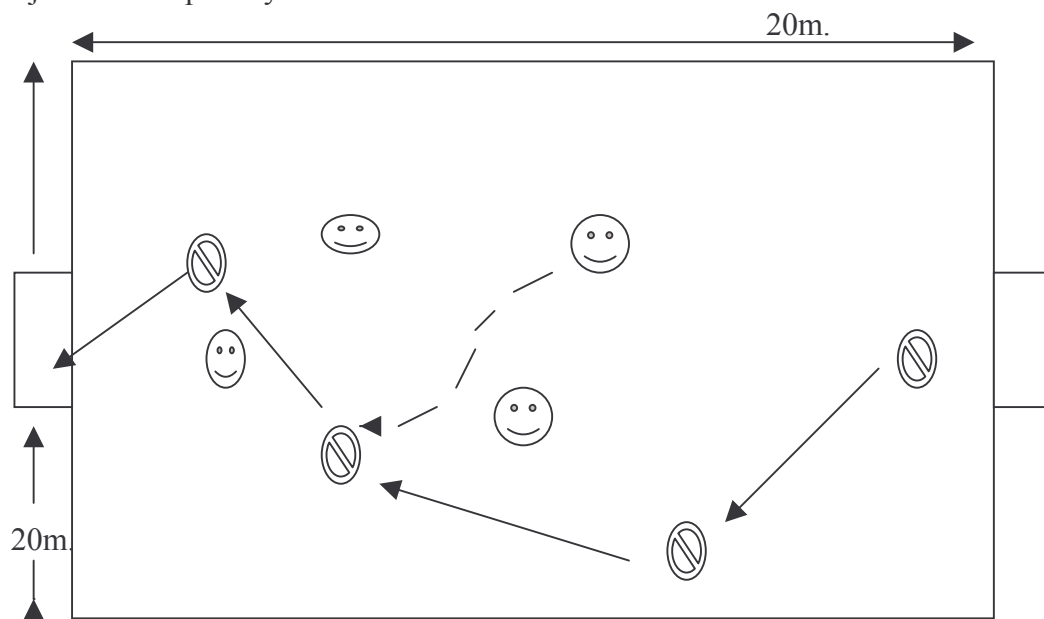
Por equipos, previo sorteo de equipos se enfrentan en minicampos con metas reglamentarias de hockey sala.

Objetivo : meter máximo nº de goles en meta contraria .

Reglas adaptadas .

Espacio de juego : campo de 20 metros de largo por 20 de ancho aprox.

Ejecución de penalty corner.





a) Consideraciones básicas :

- el jugador/a debe encontrarse en todo momento en posición del stick.
- La bola siempre debe de estar impulsada por el stick
- El stick puede entrar en contacto con la bola por su cara plana

b) Los jugadores/as y el material.

El juego se desarrolla entre 2 equipos enfrentados entre sí de 6 componentes cada uno. Siendo limitado el nº de cambios a realizar, estos se realizarán cuando la bola ha salido del campo de juego.

Cada jugador/a participante estará en posesión de su stick, no pudiéndose desprender de él en ningún caso. El stick es el elemento que utiliza cada jugador/a para dominar la bola y la bola es el objeto móvil que se disputan los dos equipos con la intención de introducirla en la portería contraria. Siempre se juega a ras de suelo y solo la podremos elevar dentro del área contraria con la intención de lanzar a portería.

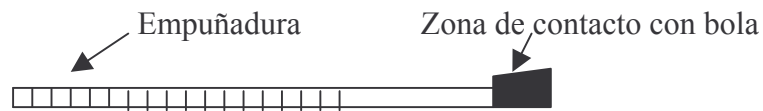
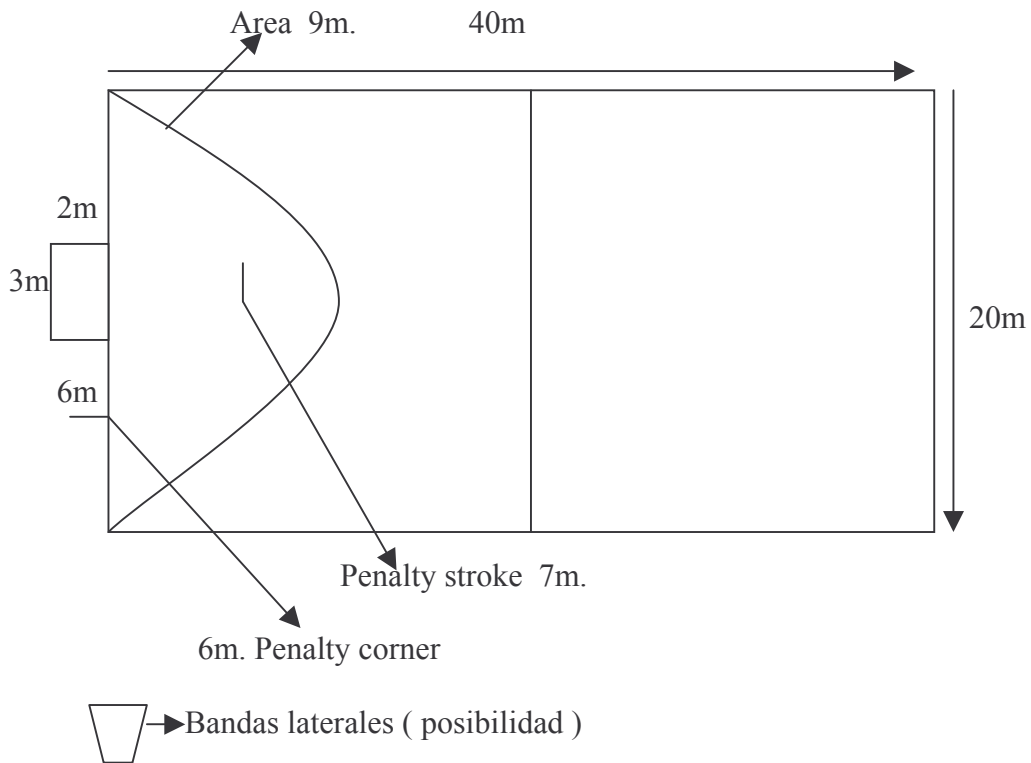
Un tanto subirá al marcador cuando la bola haya sido tocada por un jugador/a atacante dentro del área de 9 m.

b) Infracciones mas habituales .

- la bola toca o es tocada por los pies
- la bola toca o es jugada por la parte del stick redonda
- la bola se eleva al pasar a otro/a jugador/a
- obstruir al contrario/a
- elevar el stick por encima de la altura del hombro
- golpear la bola
- empujar al contrario o golpear su stick
- jugar la bola cuando están en contacto con el suelo otra o tras partes del cuerpo que no sean los pies.

NOTA : todas las infracciones realizadas fuera del área se sancionan con el lanzamiento de un golpe franco por parte del equipo contrario, las infracciones realizadas dentro del área contraria se sancionarán con penalty corner.

c) El terreno de juego. Hockey Sala 6:6.



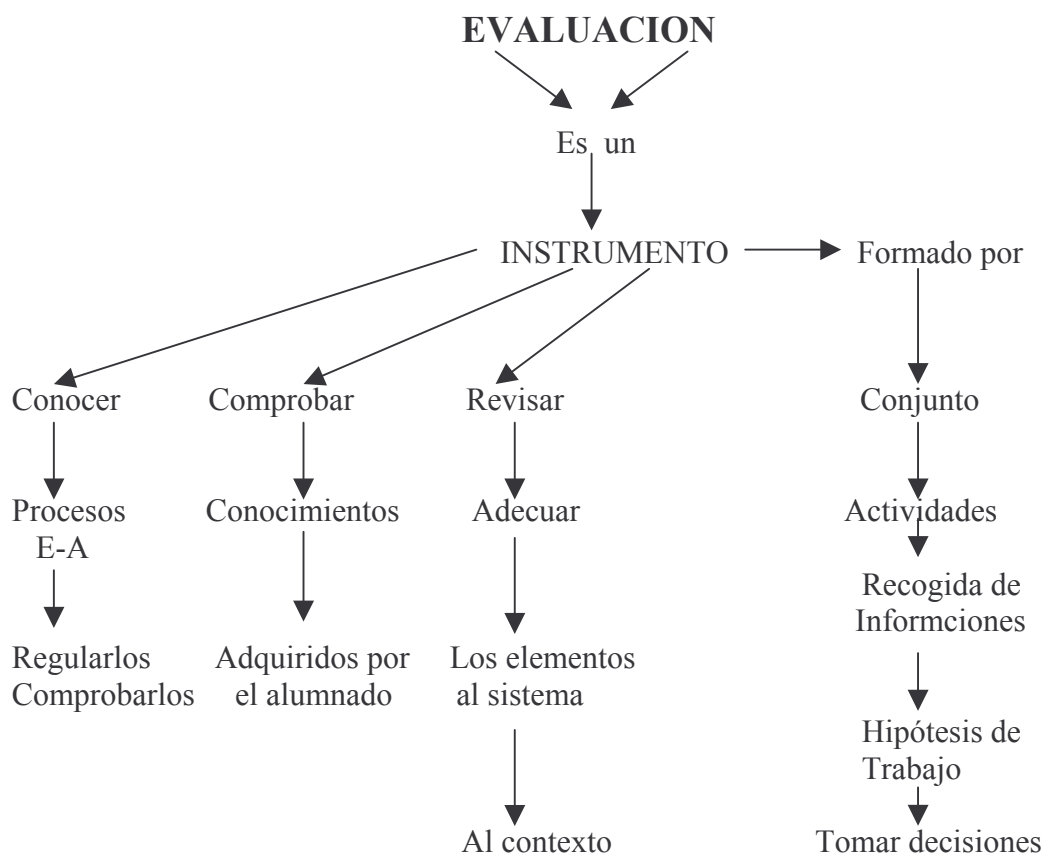
Stick : mango de sección circular en su superior para el agarre de las manos, la pala parte próxima al terreno de juego, es mas ancha y presenta curvatura en el extremo, dos superficies , plana ( golpeo ), redondeada ( abultada para seguridad ), fabricado en madera. Hay otros de iniciación de p.v.c./plástico con las dos caras planas. Y fabricados en plástico.

●  
Bola : de forma esférica, poco peso ( 163gr.), plástico y dureza.

### 3.8.- La evaluación del juego : criterios e instrumentos básicos.

#### EVALUACION .

- 1 ) Criterios de evaluación del área implicados con esta forma de actividad física.
- 2 ) Técnicas de evaluación e Instrumentos de evaluación .



### 1 ) Criterios de evaluación

El área de Educación Física al igual que las demás áreas curriculares cuenta con una serie de criterios de evaluación para la etapa y para cada uno de los ciclos con los cuales tomaremos las decisiones relativas al currículo. Estos criterios deben de concretarse desde los reseñados en el Real Decreto hasta los ofrecidos en el P.C.C., P.C.ciclo y en las Programaciones de aula.

Estos criterios están concebidos como guías para proporcionar las informaciones necesarias sobre cada uno de los aspectos a considerar para determinar el tipo y grado de aprendizaje que deben de alcanzar el alumnado en relación a las capacidades establecidas en la programación.

Los criterios de evaluación van a funcionar como :

- reguladores del proceso de E-A
- indicadores de la marcha del alumnado en las sesiones de E-A.

Criterios propios del hockey-sala:

- *NIVEL DE EJECUCION* : nos permite valorar el dominio de recursos individuales
- *NIVEL DE COMPRENSION DE CONCEPTOS TACTICOS* : permite valorar su relación con los adversarios
- *NIVEL DE ORGANIZACIÓN* : permite valorar su respuesta en equipo
- *NIVEL DE ACTITUD EN EL JUEGO* : valoramos la disposición hacia el juego/compañeros/as

### 2 ) Técnicas e instrumentos

Al escoger la técnica e instrumento de evaluación nos encontramos con una gran variedad de opciones. Unas técnicas de tipo cuantitativo y otras con un estilo mas cualitativo. Lo importante es que para que sean válidas y óptimas deben de aportar una serie de informaciones acordes con la realidad y además se integren en cada uno de los momentos, complementándose unas con las otras con el fin de poder ofrecer unas posibilidades que unas y otras por separado no serían capaces de proporcionar. Tanto la claridad, la fiabilidad como la posible autoevaluación de las mismas serán las características mas destacadas.

A continuación ofrecemos una serie de instrumentos útiles para la evaluación de capacidades relacionadas con el deporte del HOCKEY- SALA .

### **CUESTIONARIO INICIAL ( a proponer al comienzo de la u.d. )**

**NOMBRE Y APELLIDOS :** .....  
**CURSO :**..... **FECHA :**.....**EDAD :** .....  
**CICLO :** .....

*1.- ¿ Qué te dicen las palabras HOCKEY-SALA ? .....*

.....

*2.- ¿ Conoces algún material relacionado con el HOCKEY-SALA ? ¿ Cual ?*

.....

*3.- ¿ Con cuántas bolas se juega a este deporte ? .....*

*4.- ¿ Has trabajado este tipo de actividad física en el colegio ? ¿ Y fuera de él ?*

.....

*5.- ¿ Te gustaría saber mas sobre este tipo de deporte ? .....*

### **LISTA DE VERIFICACION DE ACTITUDES EN HOCKEY-SALA** ( para su utilización a lo largo del desarrollo de la U.D. )

|                   |                |                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------------|----------------|----------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <b>Alumno/a :</b> |                |                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Curso :</b>    | <b>Fecha :</b> | <b>Ciclo :</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|   |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
|---|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <b>Acepta los demás.</b>                            |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>Colabora en las actividades</b>                  |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>Se motiva en las actividades</b>                 |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>Valora las acciones personales correctas</b>     |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>Plantea preguntas y aporta soluciones</b>        |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>Valora el trabajo bien realizado en el grupo</b> |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>Acepta la derrota y el triunfo</b>               |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>Juega con todos/as</b>                           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>Cuida su higiene personal</b>                    |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>Es ordenado y cuidadoso con el material</b>      |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>Muestra interés por este deporte</b>             |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>Manifiesta competitividad en el juego</b>        |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>Nº DE SESIONES</b>                               | <b>1ª</b> | <b>2ª</b> | <b>3ª</b> | <b>4ª</b> | <b>5ª</b> | <b>6ª</b> | <b>7ª</b> | <b>8ª</b> | <b>9ª</b> | <b>10</b> | <b>11</b> | <b>12</b> | <b>13</b> | <b>14</b> |

|                           |
|---------------------------|
| <b>VALORACIONES</b>       |
| <b>F = con frecuencia</b> |
| <b>R = raramente</b>      |
| <b>N = nunca</b>          |

**PRUEBAS DE EVALUACION : CIRCUITO TECNICO**  
**( para valorar las ejecuciones técnicas y habilidades )**

|  |
|--|
| <b>ALUMNO/A :</b> .....<br><b>FECHA DE REALIZACION :</b> ..... <b>CURSO:</b> ..... |
|--|

- |  |
|--|
| 1. Realización de slalon en conducción de bola por 4 conos separados unos de otros por 1.5metros. Recorrido ida y vuelta.        |
| 2. Recepción de bola lanzada por un compañero/a y parada-control<br>Distancia 10metros entre A y B .                             |
| 3. Ejecución individual de los tipos de lanzamientos/pases ( push-salp ).<br>Alumno/a situado/a en línea, golpeo libre elección. |
| 4. Ejecución del regate ante un cono situado a una distancia de 5m.<br>desde el punto de salida .                                |
| <i>NOTA : Todos las actividades tienen 2 intentos.</i>   |

|            |  |
|------------|--|
| Prueba nº1 |  |
| Prueba nº2 |  |
| Prueba nº3 |  |
| Prueba nº4 |  |

|              |   |   |   |   |
|--------------|---|---|---|---|
| Puntuaciones | 1 | 2 | 3 | 4 |
|--------------|---|---|---|---|

3.9.- Desarrollo de una sesión práctica y situación didáctica ante el juego.  
Desarrollo de una sesión :

### 1 Situación Inicial :

- espacio de juego, materiales y recursos
- organización del grupo/individual – alumnado—
- informaciones adicionales práctica

### 2 Observación de la situación:

- problemas :

individuales : habilidad, actitud , situación.

colectivos : juego no comprendido, organización , no coordinación , retirada.

- causas :

mala percepción

relaciones mal establecidas

causas afectivas

factores de ejecución insuficientes

### 3 Intervenir a través de :

Conductas individuales – colectivas

Marco de juego : modificación de espacios/ materiales / nº de jugadores/as / tiempos / objetivos inalcanzables / contenido excesivo-modificar / metodología-estilos no apropiados.

### Situación didáctica ante el juego :

#### 1 Preparación :

selección del juego

preparación del material/espacios

trazados

#### 2 Presentación

disposición de los participantes

explicación y aclaraciones

formación de equipos y distribución de roles / individual

distribución del material práctica

#### 3 Ejecución

arbitraje

animación

#### 4 Calificación ( claridad, sencillez, inmediatez )

sistemas de calificación : eliminación total , sanción , puntuación negativa-positiva

## **4.- MODELOS DE SESION Y DE UNIDAD DIDACTICA A UTILIZAR PARA LA PRACTICA DENTRO DEL AREA DE EDUCACION FISICA:**

### **A)**

### **MODELO DE SESION A UTILIZAR**

UNIDAD DIDACTICA : .....

SESION N° : ..... CICLO : ..... FECHA : .....n° alumnos/as : .....

| Parte primera : actividades | Parte primera : organización |
|-----------------------------|------------------------------|
| 1.                          | 1.<br>t: .....               |
| 2.                          | 2<br>t: .....                |
| 3.                          | 3.<br>t: .....               |
| Parte segunda: actividades  | Parte segunda : organización |
| 4.                          | 4.<br>t: .....               |
| 5.                          | t: .....                     |
| 6.                          | 6.<br>t: .....               |
| 7.                          | 7.<br>t: .....               |
| Parte tercera : actividades | Parte tercera : organización |
| 8.                          | 8.<br>t: .....               |
| Objetivos : .....           | Contenidos: .....            |
| .....                       | Anterior proyecto :          |
| .....                       | .....                        |
| .....                       | Posterior proyecto :         |
| .....                       | .....                        |
| Estilos de enseñanza:       | Recursos y material :        |
| .....                       | .....                        |
| Tiempo : .....              | .....                        |

B )

|  |
|--|
|  |
|--|



# UNIDAD DE E-A

Nº: \_\_\_\_\_

CLUB DEPORTIVO/CENTRO DE ENSEÑANZA : \_\_\_\_\_

CONTENIDO GENERAL(específico) : \_\_\_\_\_

EDAD del alumnado : \_\_\_\_\_ FECHA/TEMPORALIZACION : \_\_\_\_\_

CATEGORIA : \_\_\_\_\_ ETAPA/CICLO EDUCATIVO : \_\_\_\_\_

**OBJETIVOS  
A CONSEGUIR****CONTENIDOS  
A DESARROLLAR****LINEAS METODOLOGICAS GENERALES :****RECURSOS Y MEDIOS MATERIALES UTILIZADOS:****TIPO DE EVALUACION.INSTRUMENTOS.CRITERIOS GENERALES :****ANTERIOR Y POSTERIOR UNIDAD DIDACTICA :****OBSERVACIONES****RELACION CON OTROS BLOQUES  
TEMATICOS, AREAS , .....****5.- PROGRAMACION TRIMESTRAL : UNIDADES DIDACTICAS .**

Se presenta a continuación el trabajo práctico a llevar al aula consistente en la puesta en práctica de dos unidades didácticas de E-A , temporalizadas para aproximadamente un trimestre escolar, teniendo en cuenta los niveles iniciales del alumnado en ocasiones, esta programación puede sufrir modificaciones didácticas y temporales.

## **UNIDAD DIDACTICA Nº 1 .**

### **“CONOCEMOS EL HOCKEY SALA”**

**Contenido general :** familiarización con el deporte del hockey- sala

**Edad del alumnado :** 10-12 años.

**Fecha / temporalización :**

**Etapas educativas / ciclo :** Primaria. 3º ciclo.

**Título :** Conocemos el hockey- sala

**Nº de sesiones :** 11

#### **Objetivos a conseguir :**

- familiarización con el juego del hockey-sala
- detectar el nivel motor y el conocimiento previo del alumnado
- adquirir recursos técnicos elementales
- participar y colaborar en todas y cada una de las actividades
- acondicionamiento físico general

#### **Contenidos a desarrollar :**

- pruebas de evaluación inicial
- conceptos básicos del hockey
- habilidades motrices: empuñadura/ posición básica /
- elementos básicos del juego : stikc, bola, terreno de juego, metas.

#### **Líneas metodológicas a llevar a cabo :**

- toma de referencia al alumnado como centro del proceso de E-A
- actividades lúdicas, variadas, motivadoras, diversas y graduales
- proporcionar aprendizajes significativos
- uso de estilos : asignación de tareas, descubrimiento guiado, mando directo modificado, resolución de problemas.

#### **Recursos y medios materiales :**

- pista polideportiva de 40x20m. y metas de balonmano
- sticks, bolas
- pivotes, conos, telas, banco sueco, colchonetas, pañuelos, vallallas.....

#### **Evaluación :**

- Test de evaluación inicial
- Diario del docente
- Observación directa y sistemática. Escalas.

**Anterior y posterior proyecto :**

Anterior U.D. : programa anual del docente

Posterior U.D. : Iniciación al hockey 1.

**Relación con otros bloques o ejes temáticos :**

- area de inglés : vocabulario específico
- ´bloque de habilidades-destrezas
- bloque de salud
- temas transversales : e. vial ( circuitos ) , coeducación, ...
- area de Conocimiento del Medio N.. ( a través de espacios )
- área de Matemáticas ( numeraciones, distancias...)

**Observaciones :**

- Visualización para ampliación/contrastación de conocimientos de un vídeo facilitado por la Federación de Hockey-sala de los contenidos teórico-prácticos.

UNIDAD DIDACTICA : CONOCEMOS EL HOCKEY SALA

SESION : 1 CICLO : 3º FECHA: N° DE ALUMNOS/AS : 25

OBJETIVOS :

- detección del nivel inicial del alumnado

CONTENIDOS : Niveles de enseñanza

POSTERIOR PROYECTO : Contenidos teóricos básicos 1 y 2

TIEMPO : 50' RECURSOS : pivotes, stick , bola , tizas , cuerda...

PRUEBA/ TEST

Alumno/a : \_\_\_\_\_ curso : \_\_\_\_\_ fecha : \_\_\_\_\_

|   |  |
|---|--|
| 1.- Agarre del palo y posición fundamental                                  |  |
| 2.- Golpeo de bola de forma libre   |  |
| 3.- Conducción de bola por línea marcada ( 3m. en curva )                   |  |
| 4.- Salida desde posición de espaldas en conducción libre y parada-control  |  |
| 5.- Preguntas aleatorias por parte del docente sobre aspectos de este juego |  |

Valoración : 1 --- no conseguido , 2 ---- conseguido parcialmente , 3 --- conseguido.

UNIDAD DIDACTICA : CONOCEMOS EL HOCKEY SALA

SESION : 2 Y 3 CICLO : 3º E.P. N° DE ALUMNOS/AS : 25

OBJETIVOS :

- adquisición de conceptos básicos
- familiarización con reglas/normas del juego
- conocimiento de posiciones y materiales del juego

CONTENIDOS : Elementos básicos del juego y características básicas.

POSTERIOR PROYECTO : Familiarización con el hockey sala 1

TIEMPO : 50 min. RECURSOS: cuaderno del alumno/a y lápiz/bolígrafo,regla...

ACTICIVIDADES : facilitadas por el docente

- Esquema de contenidos teóricos del juego.
- Dibujo del terreno de juego y materiales a utilizar en este juego.
- Visionado de vídeo de este juego y análisis y comentario en equipos.

## UNIDAD DIDACTICA : CONOCEMOS EL HOCKEY SALA

SESION : 4 CICLO : 3º N° DE ALUMNOS/AS : 25

### OBJETIVOS :

- Familiarización con los elementos básicos del juego.
- Conocimiento de recursos y medios del juego

### CONTENIDOS :

- El juego del hockey : recursos y medios.

POSTERIOR PROYECTO : Familiarización con el hockey sala 2

TIEMPO : 50min.

RECURSOS : pista polideportiva, bola, pivotes, sticks...

### ACTIVIDADES

- Carrera continua de forma libre por espacios dispuestos por el profesor/a.
- Movimientos articulares y estiramientos.
- “Los toros “ : se la quedan dos del grupo con los brazos levantados tratan de capturar a resto.
  
- Lanzar y recoger el stick lanzado por otro/a compañero/a, de diversas formas.
- Realizar toques verticales con el palo y la bola
- Mantener la bola con el palo.
- Relevos : transporte de stick y dos bolas en equilibrio . En dos grandes grupos.
- Gran circulo y uno/a en medio, otro/a esconde el stick por fuera del circulo el del centro tratará de adivinar donde lo puso el primero/a.

UNIDAD DIDACTICA : CONOCEMOS EL HOCKEY SALA

SESION : 5 CICLO : 3º N° DE ALUMNOS/AS . 25

OBJETIVOS :

- Familiarización con los elementos básicos del juego : stick , bola , terreno de juego
- Toma de contacto con juego
- Máxima participación y colaboración en la actividad

CONTENIDOS :

- Elementos básicos del juego.

POSTERIOS PROYECTO : Familiarización con el hockey sala 3

TIEMPO : 50 min. RECURSOS : pañuelos, stick , bolas , pista polip.

#### ACTIVIDADES

- Carrera continua por las líneas del campo de juego del hockey sala
- “Polis y cacos “ : sin salir del campo de hockey, los ladrones tienen como lugar de refugio las áreas los polis tratarán de capturarlos y colocarlos a lo largo de la línea de banda. Cambio de rol.
- Colocados en 3 grupos y en forma de círculo cada jugador con el stick en la mano a la señal coger el del compañero/a de la derecha evitando que toque el suelo. Realizar lo mismo con la bola
- Tres alumnos/as llevan consigo un pañuelo de color, tratarán de capturar a los demás que llevan bolas en la mano que lanzan libremente y recogen.
- De forma libre se le dota a cada uno/a de un stick y este lo equilibra de forma libre con desplazamiento en el terreno de juego : en la palma de la mano , en los pies,....
- “El comboy” : cada alumno/a se agarra al siguiente por medio del stick, tumbados en cuadrupedia tratarán de llegar a una línea situada a 15m.
- “Esto es la letra...” : En dos grupos uno realiza una letra con los stick y el otro tratará de adivinarla tras pasar 20 seg. En espera.

UNIDAD DIDACTICA : CONOCEMOS EL HCOKEY SALA

SESION N° : 6 CICLO : 3° FECHA : N° DE ALUMNOS/AS : 25

OBJETIVOS :

- Aprender la utilización del stick en situaciones de juego

CONTENIDOS :

- Elementos del juego : familiarización y conocimiento.

POSTERIOR PROYECTO : familiarización con el hockey sala 4

TIEMPO : 50 min RECURSOS : stick , bolas y pista polid.

ACTIVIDADES

- Individualmente y cada uno/a con 1 stick hacerlo girar de varias formas
- “El malabarista” : cada uno/a con su stick , ¿ quien inventa formas de equilibrarlo sin que toque el suelo a la vez que se desplaza al trote por la mitad de la pista.
- Movimientos articulares con el stick.
- Lanzar el stike a la mano libre del compañero/a
- Lanzar y recibir stick a la misma vez , uno cada uno
- Relevos con el stick en la mano hasta recoger bola a una distancia de 15m.
- ¿ Quien recoge mas stick? , colocados en un grandes montones y tras señal .
- Relevos de saltos por encima de los stick que están colocados en el suelo separados unos de otros ( 1m ).Tres grupos.
- Respiración con el stick colocado en diferentes partes del cuerpo , ¿ se mueve ¿?

UNIDAD DIDACTICA : CONOCEMOE EL HOCKEY SALA

SESION : 7 CICLO : 3° N° DE ALUMNOS/AS : 25

OBJETIVOS :

- Familiarización con los elemenos básicos del hockey sala

CONTENIDOS :

- Elementos básicos del juego.

POSTERIOR PROYECTO : familirización con el hockey sala 5

TIEMPO : 50 min. RECURSOS : stick, bolas...

ACTIVIDADES

- “El cazador” : se la queda uno/a del grupo, debe de perseguir con el stick en la mano a los demás , se captura con toque de mano, al capturar relevo de stick.
- Circuito : 3 stick en el suelo ( saltar ), cuatro bolas ( zigzag), meta ( rodear ) , líneas de banda ( pasar andando ) , punto de penanty ( tocar con las manos y pies ).  
Desplazamiento en carrera- andando, total : 6 estaciones



- Carrera de relevos con el stick, diferentes formas.
- Golpeo de push y parar la bola lanzada por compañeros/as con la mano . Grupos de 5.
- Realizar lanzamientos / control / parada de forma libre. Parejas.
- Lanzamientos desde línea de banda e introducir la bola en el interior del área.
- Andando por la línea de perímetro del campo en posesión de bola.

#### UNIDAD DIDACTICA : CONOCEMOS EL HOCKEY

SESION Nº : 8 CICLO : 3º FECHA :            Nº DE ALUMNOS/AS : 25

##### OBJETIVOS :

- Manejo del stick y bola
- Conocer la instalación y subespacios

##### CONTENIDOS :

- Familiarización con los elementos básicos del hockey sala : terreno de juego, espacios.

POSTERIOR PROYECTO : familiarización con el hockey sala 6

TIEMPO : 50 min.      RECURSOS : pista, stick, bolas , tizas...

#### ACTIVIDADES

- Con el stick en la mano hacerlo girar.
- Posición básica y colocación de stick , agarre y simulación de golpes
- Desplazamientos laterales con posesión de stick y bola en las manos
- Lanzamiento de bola y seguir en carrera su recorrido por el espacio del área de 9m.
- Controlar el stick de forma vertical en la palma de la mano y realizar desplazamientos libres por mitad de la pista sin salir de las bandas
- Cada uno con una bola realizar conducciones con la mano alrededor de los pies.
- Con una bola en posesión cada uno/a realizar conducciones con mano/pie por las líneas del campo ( recordar nombre y significado ).
- Relevos por parejas con transporte de bola sobre el stick evitar descontrol, distancia 20m.
- “A recoger que va.....” : en circulo , gran grupo a la señal soltar el stick que sujetamos por su parte superior el de al lado lo deja y debemos que cogerlo antes de que toque el suelo.
- Golpeos sucesivos a la bola con la parte inferior sin que toque el suelo.

UNIDAD DIDACTICA : CONOCEMOS EL HOCKEY SALA

SESION : 9 CILCO : 3º N° DE ALUMNOS/AS : 25

OBJETIVOS :

- Conocer y distinguir las demarcaciones espaciales del juego
- Manejo y utilidad del stick

CONTENIDOS :

- Elementos del hockey sala

POSTERIOR PROYECTO : posición básica 1

TIEMPO : 50min. RECURSOS: bolas, stick , metas y pivotes.

ACTIVIDADES

- Salida libre por el espacio y simular conducir bola por entre los jugadores/as
- Repartimos bolas por parejas y desplazamos en conducción por la mitad de la pista.
- Idem al anterior pero enfrentados , dos grupos uno situado en cada banda salidas y cruces a mitad de recorrido.
- Posición básica : repaso de esta , y movimientos sin golpeo de bola.
- Dos grupos unos salen desde una meta y otros desde la otra conducción y dejar bola en el interior de la meta contraria.
- Salidas desde el centro del campo y golpeo antes del área de 9m.
- Lanzamientos libres desde 6m.
- “Come cocos”: se la queda uno/a que captura a los demás que llevan bola conducida por las líneas del campo.
- Cada uno/a con su bola realiza movimientos imitados al profesor/a, luego un alumnos/a hará de “profe”, los demás imitan.

UNIDAD DIDACTICA : CONOCEMOS EL HOCKEY

SESION : 10 CICLO : 3º N° DE ALUMNOS/AS : 25

OBJETIVOS :

- Conocer la posición base.
- Promover hábitos y estilos de vida saludables
- Colaborar y participar en la actividad evitando discriminaciones

CONTENIDOS :

- Posición básica

POSTERIOR PROYECTO : Posición Básica 2 y Empuñadura.

TIEMPO : 50min RECURSOS : conos, stick , bola , pista polidep.

ACTIVIDADES

- Movilidad articular general, por partes.
- Carrera por el espacio, a la señal : paramos y tocamos manos a pies , levantamos los pies del suelo, tocamos el suelo...

- “La cadena” : captura uno/a a medida que capturamos se van enganchando a primero/a.
- En posición básica nos desplazamos en la dirección señalada por el docente.
- Idem al anterior pero hacia zonas del campo.
- “El tunel” : por parejas enfrentados/as pasar la bola por debajo de las piernas del compañero/a con un/ dos golpes.
- Realizar desplazamientos laterales con bola por la línea de centro de campo.
- Relevos en conducción de bola hasta el cono, distancia 10m.
- Realizar de forma libre controles individuales y golpeos.
- ¿ De que formas podemos golpear la bola ¿? .

#### UNIDAD DIDACTICA : CONOCEMOS EL HOCKEY SALA

SESION : 11                    CICLO : 3º                    Nº DE ALUMNOS/AS : 25

##### OBJETIVOS :

- Afianciamento del dominio de la posición básica
- Repaso de empuñadura y agarres del stick
- Valorar la actuación de compañeros/as y actitud positiva

##### CONTENIDOS :

- Empuñadura
- Posición básica

POSTERIOR PROYECTO : U.D. : conducciones 1

TIEMPO : 50 min                    RECURSOS : pista polideportiva , bolas , stick ,....

##### ACTIVIDADES

- Carrera con agarre de stick por espacio del campo a la señal dejar en espacio concreto y volver a zona marcada
- Recoger el stick y realizar circuito señalado : salto de aros , rodear conos , saltar picas , pasar colchoneta y subir banco sueco.
- Dejamos el stick en el suelo y lo cogemos con la mano izquierda/ derecha.
- Situamos los pies, espalda y agarre de stick de forma señalada.
- Dos grupos enfrentados distancia 10m. intercambio de stick a la señal del profesor/a
- Un jugador/a lanza stick al aire (moderado) y recogerlo antes de que caiga al suelo.
- Individualmente salida desplazándose hasta llegar a zona donde hay stick en el suelo y recoger y golpear 2 bolas de forma libre utilizando lo aprendido.
- Controles individuales de bola.
- Parejas distancia corta ( 3m. ) realizamos toques de bola.

## UNIDAD DIDACTICA N° 2

### “INICIACION AL HOCKEY SALA”

**Contenido general :** habilidades de iniciación al hockey sala.

**Edad del alumnado :** 10-12 años

**Fecha/temporalización :**

**Etapas educativas / ciclo :** Primaria / 3° ciclo.

**Título :** Iniciación al hockey-sala 1

**N° de sesiones :** 12

#### **Objetivos a conseguir :**

- adquirir recursos individuales, buscar soluciones al enfrentamiento individual/colectivo
- desarrollo de habilidades motrices de iniciación al hockey-sala
- disfrute a través de la actividad física
- participación y colaboración en las actividades programadas.

#### **Contenidos a desarrollar :**

- Habilidades de iniciación al hockey – sala \_:
  - . conducciones
  - . pases
  - . control
  - . regate
  - . parada
  - . lanzamientos a meta
- Juegos de iniciación deportiva.

#### **Líneas metodológicas a llevar a cabo :**

- toma de referencia al alumnado como centro del proceso E-A
- docente facilitador del proceso E-A
- estilos utilizados : asignación de tareas, descubrimiento guiado.

#### **Recursos y medios materiales :**

Pista Polideportiva , stick, bolas , conos , petos....

#### **Tipo de evaluación.Instrumentos.Criterios generales:**

Utilización de un modelo de evaluación formativa.

Escala de observación, diario de profesor/a.

Realización de actividades graduales y autoevaluación

#### **Anterior y Posterior Unidad Didáctica :**

Unidad Didáctica anterior : CONOCEMOS EL HOCKEY SALA  
Unidad Didáctica posterior : JUGAMOS AL HOCKEY SALA

**Relación con otros bloques, áreas :**

Habilidades y destrezas motores , bloque de salud ( hábitos ) , condición física , temas transversales ( e. para la salud , coeducación , moral y cívica ) .

**Observaciones :**

UNIDAD DIDACTICA : INICIACION AL HOCKEY SALA

SESION : 1                      CICLO : 3º                      Nº DE ALUMNOS/AS :

**OBJETIVOS :**

- Mejora de la coordinación oculo -manual
- Desarrollo de las cualidades físicas
- Adquisición y dominio de la conducción de bola-stick

**CONTENIDOS :**

- Conducciones
- Desplazamientos

POSTERIOR PROYECTO : Conducciones 2

TIEMPO : 50min                      RECURSOS : pista polid. , stick, bolas, conos.

**ACTIVIDADES**

- Carrera continua alrededor de la pista en grupos de 4-5
- Recogida de material que está ubicado por toda la pista de forma desordenada y colocar en área de 9m. en su interior , las bolas en las metas.
- En círculo pasar el stick sin que se caiga al suelo.
- Desplazamiento de bola con el stick por el ancho de la pista, individual de espaldas y de frente
- Conducciones en círculo con la izquierda por fuera del mismo, y luego con las dos manos por el interior.
- Conducción en slalon por circuito de conos situados a distancia de 2m. cada uno , total 16 m.
- Carrera de relevos con conducción de derecho y de revés, dos filas enfrentadas a lo ancho de la pista
- Recogida de material y almacenaje y conclusiones sobre la sesión

UNIDAD DIDACTICA : INICIACION AL HOCKEY SALA

SESION : 2                    CICLO : 3º                    Nº DE ALUMNOS/AS : 25

OBJETIVOS :

- Desarrollo y perfección de la conducción de bola con stick
- Utilizar diferentes tipos de recorridos y usos de espacios

CONTENIDOS :

- Conducciones
- Desplazamiento con bola
- Habilidades motrices

POSTERIOR PROYECTO : Pases 1

TIEMPO : 50min                    RECURSOS : pivotes, bolas, stick, silla, metas, pelotas..

ACTIVIDADES

- “Tulipán” : un perseguidor/a , se salva el que adopta posición básica de hockey.
- En subgrupos unos/as pillan a otros/as que tienen stick, el capturado deja stick.
- “El pañuelo pero con bola de hockey “
- Transporte al compañero/a conduciendo la bola, cambio al llegar al extremo del campo.
- Relevos a 4 en diagonal con cono en el centro, conduciendo bola con stick
- Conducciones en circuito sorteando todo tipo de obstáculos ( banco sueco, pivote, metas,...)
- Respiración- relajación por partes.
- Conclusión , recogida de material y presentación de la próxima sesión.

UNIDAD DIDACTICA : INICIACION AL HOCKEY SALA

SESION : 3                      CICLO : 3°                      N° DE ALUMNOS/AS : 25

OBJETIVOS :

Aprendizaje de la habilidad del pase/parada

Práctica y conocimiento de diferentes formas de impulsar la bola

Agarre y posturas idóneas para impulsar bola

CONTENIDOS :

Habilidad motriz : el pase

POSTERIOR PROYECTO : Pases 2

TIEMPO : 50min                      RECURSOS : pista polid., stick, bola, conos y tizas

ACTIVIDADES

“Pilla-pilla” con los stick en la mano, la captura se realiza con la mano ( toque )

Cada uno/a con su stick y bola conducción por el espacio, intentar arrebatarse la bola a los demás a la vez que proteges la tuya.

Pases de bola : puhs sin obstáculo, después con dos pivotes.

Dos grupos : A: pasa bola a B y este sale en conducción para entregar bola a A.

Distancia de pase 10m

Distancia de conducción 6m.

Tres jugadores : A ( pasa ) B ( para-gira ) C ( recibe y pasa a A )

Realizar pases y recepciones contra pared- valla de la pista.

Lanzamientos a meta desde posiciones diversas marcadas por el docente.

UNIDAD DIDACTICA : INICIACION AL HOCKEY SALA

SESION : 4                      CICLO : 3°                      N° DE ALUMNOS/AS : 25

OBJETIVOS :

- Mejora y perfeccionamiento de las habilidades de : pase y parada-control

- Otras formas de pasar y recepcionar

- Remarcar la posición básica

CONTENIDOS :

- Habilidades motrices : pases

POSTERIOR PROYECTO : Lanzamientos 1 . push,

TIEMPO : 50min.                      RECURSOS : pases,lanzamientos,control,parada.

### ACTIVIDADES

- “Caza “ : capturan 3 alumnos/as de la clase a los demás que llevan en la parte de atrás ( sujetado al pantalón ) una colita ( trozo de papel ) , a quien se la arrebatan se la queda de “lobo”.
- Conducción libre por la pista en grupos de 3, a la señal entran desde una esquina del campo un grupo de 2 que tratará de arrebatarse la bola a los grupos que juegan con bola.
- Carrera lateral con stick en la mano al llegar al otro de lado de la pista recogemos bola y volvemos a posición, ( parejas )
- “La bola que pillas” : en círculos y por subgrupos, se introducen 2 bolas por grupo de 6-8 alumnos/as, la primera bola deberá de pillar a la segunda.
- En tríos dos se pasan la bola y uno/a en medio tratará de tocar la bola, si la toca se salva y se la queda otro/a .
- Realizar pases con desplazamiento sin bola , recibir y pasar a otro/a compañero/a. Grupos de 3.
- Controles individuales de bola con stick, ¿ quien da mas golpes sin que la bola toque el suelo, ayudamos con pared ?.

### UNIDAD DIDACTICA : INICIACION AL HOCKEY SALA

SESION : 5

CICLO : 3º

Nº DE ALUMNO/AS : 25

#### OBJETIVOS :

-Efectuar de forma correcta y sin levantar el stick por encima del hombro los lanzamientos.

- Conocer forma de lanzar bola
- Acomodar otras habilidades a esta nueva

#### CONTENIDOS :

- Lanzamientos de bola con stick

PORTERIOR PROYECTO : Lanzamientos 2 ,: push, slap

TIEMPO : 50min

RECURSOS : pista polid. , stick , bolas...

### ACTIVIDADES

- “San Fermín” : Carrera continua por espacio, a la señal dada por uno/a del grupo todos/as deben de sentarse y levantar piernas para evitar ser tocado por el toro.

Cambio de rol.

- Carrera lateral por el ancho de la pista, cambios de dirección, velocidad gradual
- Salida andando-señal-carrera-señal-máxima velocidad-andando
- Cambios de dirección y diagonales señalado recorrido con pivotes y cuerdas.
- Lanzamientos de precisión a un punto determinado en la pista.
- Conducción máxima velocidad , parada y lanzamiento a meta
- “Achique de bolas” : dos equipos , mitad de pista para cada uno, a la señal , enviar todas las bolas al campo del otro equipo hasta oír señal, pierde el equipo que quede con mayor nº de bolas en su campo



- Lanzamientos a meta con portero/a desde varias zonas señaladas por el docente
- Lanzamientos de penalty con portero/a.
- Estiramientos y respiración.
- Recogida de material y comentario reflexivo

#### UNIDAD DIDACTICA : INICIACION AL HOCKEY SALA

SESION : 6                      CICLO : 3º                      Nº DE ALUMNOS/AS : 25

##### OBJETIVOS :

- Desarrollo y adquisición de técnica de lanzamiento
- Experimentación de diversas formas de lanzamientos

##### CONTENIDOS :

- Habilidad motriz : lanzamientos de hockey sala

POSTERIOR PROYECTO : Control de bola con stick 1

TIEMPO: 50min                      RECURSOS : metas, conos, bolas, sticks

##### ACTIVIDADES

- Andando por la pista, cambios de ritmo a carrera, trote, velocidad.
- 2 grupos unos hacen de túneles con piernas separadas los demás de coches que van en carrera por los espacios disponibles de túnel a túnel a la señal del profesor/a deberán pasar por los túneles y quedarse debajo, cambios de rol.
- La sombra : parejas seguirla trayectoria del otro/a que lleva el stick en la mano a través de su sombra, cambio de rol.
- Conducciones cortas de espacio y lanzamiento a meta.
- Salidas y llegada al interior del área de 9m. y pegada a meta con stick, situar muchas bolas dentro cada alumno/a puede lanzar 3.
- Práctica del Penalty corner : PASE-PARADA-LANZAMIENTO A META.
- Práctica de lanzamientos de larga distancia : Creación de concurso interno.

#### UNIDAD DIDACTICA : INICIACION AL HOCKEY SALA

SESION : 7                      CICLO : 3º                      Nº DE ALUMNOS/AS

##### OBJETIVOS:

- Desarrollo de la técnica de control y lanzamiento o pase
- Incorporar esta técnica a las demás de forma mas específica y en casos diversos

##### CONTENIDOS:

- El control de la bola.

POSTERIOR PROYECTO : Control de bola con stick 2

TIEMPO : 50 min                      RECURSOS : pista pold., bolas , conos, pared, metas.

##### ACTIVIDADES

- Desplazamientos con bola y stick en zona reducida, evitar perder control
- Salidas laterales a lo ancho de la pista evitar chocar, perder bola

- Salidas con bola dejar en mitad de ancho pista y seguir carrera hasta llegar al otro lado, volver de espaldas.
- Pasar la bola por debajo de las piernas del compañero/a y dejar quieta la bola, cambio de rol. Parejas
- En grupos de 4 a 6 uno en el centro que le va pasando la bola a los demás tras controlarla, de ambas formas ( derecho y revés )
- Recibir bola lanzada por otro/a y controlar con stick en contacto con el suelo( parte inferior.
- Realizar un slalon a través de unos conos situados en línea curva ( distancia 20m ) Y entre ellos 2m. Individual.
- Control tras saque de banda y lanzamiento a meta ( parejas ).
- Salidas individuales con 3 bolas controlándolas hacia línea distancia 7m.
- Comentario de la sesión y presentación de trabajo.

#### UNIDAD DIDACTICA : INICIACION AL HOCKEY SALA

SESION : 8

CICLO: 3º

Nº DE ALUMNOS/AS . 25

OBJETIVOS :

- Perfeccionamiento de la técnica del control de bola

CONTENIDOS :

- Control de bola e iniciación al regate

POSTERIOR PROYECTO: Regate 1

TIEMPO : 50min

RECURSOS : pista polid., meta, conos, bolas, sticks.  
Cartulina, lápiz..

#### ACTIVIDADES

- Por grupos de 4-6 repartimos stick e imitamos movimientos de uno/a del grupo ,cambio de rol
- Hacemos 3 grandes círculos y colocamos 3 lobos en el centro , que tratarán de arrebatar la bolas a los demás que se la pasan
- Grupos de 5-6 ,colocamos a uno/a de ellos a distancia de 5m. los demás encaran a este/a y tratan de regatear de forma libre.
- Imitación al profesor/a que presenta varias formas de ejecutar el regate delante de cono-pivote.
- Elección de forma libre de una/dos formas y ejecutan delante de una hilera de conos colocados a 5m.
- Grupos de 3 se ejecuta el tipo de regate que se presenta en la cartulina, cada uno/a debe de pasar por las tres zonas de regate
- Lanzamientos a meta en hileras de forma libre, desde zonas de área utilizando el golpe de bola por aire

UNIDAD DIDACTICA : INICIACION AL HOCKEY SALA

SESION : 9 CICLO : 3º N° DE ALUMNOS/AS : 25

OBJETIVOS :

- Adquirir recursos individuales y buscar soluciones al enfrentamiento individual
- Adquirir recursos individuales para la ejecución del regate
- Colaborar con los demás y apreciar los beneficios de la práctica deportiva

CONTENIDOS :

- El regate

POSTERIOR PROYECTO : Regate 2

TIEMPO : 50mi RECURSOS : stick, metas, conos...

ACTIVIDADES

- “El gusano conductor” : uno/a del grupo ( 4-6 ) sale con stick y bola y los demás deberán de seguir su trayectoria , cambio de rol.
- “La frontera sala” : todos/as con bola y stick menos 3 que se la quedan en línea de mitad de la pista, tratar de pasar sin que te arrebaten la bola, sin salir de los límites del campo.
- Realizamos regates-autopases sin resistencia del compañero/a. Parejas.
- Idem al anterior pero con resistencia.
- Realizar el regate con amago a un lado frente a cono. Grupos de 4-6
- “El robabolas” : uno/a sin bola trata de robar a los demás la suya.
- Lanzamientos a meta desde zona de penalty stroke.

UNIDAD DIDACTICA : INICIACION AL HOCKEY SALA

SESION : 10 CICLO : 3º N° DE ALUMNOS/AS : 25

OBJETIVOS :

- Mejora y experimentación de varios tipos de regate
- Adquisición y dominio del control de bola

CONTENIDOS :

- El regate

POSTERIOR PROYECTO : La parada 1

TIEMPO : 50min RECURSOS : conos, stick, bolas....

ACTIVIDADES

- Circuito de estaciones :
  - 1) estiramientos articulares
  - 2) saltos por los sticks
  - 3) Carrera alrededor de los conos
  - 4) Reptas por las colchonetas

- Se disponen conos por toda la pista cada uno/a se le da bola/stick y tratan de sortearlos y de no tropezar con los demás, a la señal controlar bola y esperar señal
- Por parejas regate al cono y desplazamientos con pases hasta fondo de la pista
- Presentación por parte del docente de posibilidades de parada/control de bola
- Autopases a diferentes obstáculos.
- Regate frente a dos conos y paso por puerta (1m ) de conos y parada
- Regate al cono, paso por valla y lanzamiento a pared ,parada y control
- Repaso de tipos de control/parada de bola imitando al profesor/a, van saliendo uno/a e imitamos.

#### UNIDAD DIDACTICA : INICIACION AL HOCKEY SALA

SESION : 11                    CICLO : 3º                    Nº DE ALUMNOS/AS . 25

##### OBJETIVOS :

- Perfeccionamiento de habilidad de pase y experimentación de formas diversas de parar –controlar bola
- Situaciones diversas elección de soluciones óptimas

CONTENIDOS : Control/ Parada de bola

POSTERIOR PROYECTO : Juegos de iniciación :

TIEMPO : 50 min                    RECURSOS : conos, pista polid, metas, pared,stick,bolas...

##### ACTIVIDADES

- Salidas alrededor de pista con piernas abiertas y líneas entre ellas, zonas anchas a pata coja y zonas largas carrera al trote
- Por grupos de 4-6 pases y recepciones en círculos hasta espacio limitado
- Salidas desde banda , lanzamos bola y recogemos bola tras dejarla llegar a zona
- Grupos de 4-6 uno/a lanza bola desde distancias variadas y los demás de uno en uno reciben bola y efectúan parada.
- Individualmente lanzamos bolas a la pared y recibimos- paramos
- Parejas, lanzan y paran bola para después lanzar a meta, con y sin desplazamiento
- Lanzamos varias bolas a la vez, ¿ cuántas eres capaz de parar ?
- Recordamos diferentes formas de parar la bola : observamos al profesor/a, después de forma libre cada uno/a efectúa con lanzamiento a la pared
- Controles individuales con stick y bola por zona de mango y pala sin tocar el suelo, con un bote en el suelo.

## UNIDAD DIDACTICA : INICIACION AL HOCKEY SALA

SESION : VARIAS

CICLO : 3º

Nº DE ALUMNOS/AS : 25

### OBJETIVOS :

- Conocimiento de normas y reglas del juego
- Adquisición de nociones de ataque / defensa
- Situación frente a opositores
- Posicionamiento en el terreno de juego
- Participación activa en las actividades

POSTERIOR PROYECTO: Test de conocimientos del juego

TIEMPO : 50min.

RECURSOS : metas, pista polid., bolas, stick,...

### ACTIVIDADES

Relación de juegos predeportivos/ adaptados al juego del HOCKEY SALA.

- 1 ) UNO CONTRA UNO : defensor si/no estorba pero si/no roba bola, mitad de pista
- 2 ) EN RONDO : cuatro atacantes contra un defensor/a
- 3 ) PROGRESION HACIA PORTERIA CON DEFENSOR ESTATICO Y PORTERO ACTIVO, CONDUCCION DE BOLA
- 4 ) LAS CUATRO ESQUINAS : cuatro a cada esquina estáticos y uno/a roba bola.
- 5 ) DESMARQUE : cinco compañeros/as dos lanzan y otros dos tratan de recibir tras desmarque del defensor/a.
- 6 ) ¿QUIÉN MARCA MAS GOLES ? : en grupos nº variable, lanzar previa conducción de bola o estático a meta ( con variedad de ellas en tamaño )
- 7 ) PENALTY CORNER : grupos enfrentados de 6 contra seis.
- 8 ) MAREO : podemos utilizar el nº de componentes inferior a 7, cuando pierden bola se la pasan al otro grupos.
- 9 ) SALIDAS/BATIDAS DESDE UN CAMPO A OTRO TRAS SITUACIONES VARIAS : tras saque de banda, golpe franco, saque de portero/a,....
- 10 ) JUEGOS SIMPLIFICADOS DE :
  - 1:1
  - 2:2
  - 3:3
  - 4:4
  - 5:5
  - Variaciones posibles, usando las reglas básicas del juego pero adaptando espacios y metas.
  - JUEGO DE 6:6 ----- hockey sala en la escuela.

Esta batería de juegos se aplicarán a lo largo de cuatro sesiones de E-A para llegar a las nº 16,17,18 y 19 con la práctica del juego de 6:6 en pista.

Al finalizar la práctica de las Unidades Didácticas programadas en este proyecto didáctico se le pasará a cada alumno/a este test teórico.

**TEST EVALUATIVO JUEGO : HOCKEY SALA**

ALUMNO/A : \_\_\_\_\_  
FECHA : \_\_\_\_\_ CURSO : \_\_\_\_\_

1.-Elige la opción correcta en cada situación:

El terreno de juego del hockey sala mide :

- igual que un campo de voleibol
- igual que un campo de tenis
- igual que un campo de fútbol-sala / balonmano.

2.- Las porterías o metas son :

- de 10m. de largo
- sin altura
- como las de balonmano

3.- En cada equipo juegan:

- 3 jugadores/as
- 6 jugadores/as
- 11 jugadores/as

4.- Contesta con una V si es verdadero y con una F si es falso :

- es falta que un jugador/a toque la bola con el pie
- es falta si la bola se juega con las manos
- el stick se puede elevar por encima de el hombro
- para lanzar a portería se puede lanzar desde donde se quiera
- en el penalty corner los jugadores/as que defienden se colocan al lado de la portería menos el portero/a que se coloca en la portería
- puedes empujar al contrario, golpearlo/a y darle patatas y golpes con el stick en el suyo
- en este juego como en otros de equipo lo fundamental es aprender, colaborar con los compañeros/as y respetar las reglas y normas.

## 6.- BIBLIOGRAFIA.

- Curso entrenadores de hockey. Federación Andaluza de Hockey.Granada 1.995.
- Hockey. RFEH . Horst Wein.1.992.
- La actividad física y deportiva extraescolar en los centros educativos. Hockey.M.E.C. 1.996
- Bases teóricas para el entrenamiento deportivo, García Manso J.M.Gymnos.1.996
- Juegos predeportivos de grupo.Ed. Paidotribo.Arndt Loscher. 1.995
- Didáctica de la E.F. y del deporte. Ed. Gymnos. F.Sánchez Bañuelos
- Iniciación deportiva. Ed. Gymnos. Domingo S.Blázquez.
- Apuntes, Congreso : “Nuevas horizontes de la E.F. y el deporte escolar”.Almería.1.998.
- Manual de entrenadores de Hockey. Escuela de entrenadores.1.993.
- Diseño curricular del área de E.F. para E.Primaria. Cajas Rojas.
- Logse 3/10/1.990.
- Deportes alternativos en el ámbito escolar de la E.F.Virosta, A. Ed. Gymnos.1.994.
- Programaciones de aula profesorado participante en el curso de formación : Nuevas alternativas al diseño curricular de E.F. : hockey sala. CEP de Lorca. 2.000.
- Jugar y disfrutar con el hockey. Martinez de Dios, C. Ed. Gymnos. 1.991.

